|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **COLÉGIO MARIA JOSÉ DA SILVA MELO** | | | | **Quantitativo** |  |
| **Série: 5º ano** | **Professora: Keila Sousa** | **Data:\_\_\_/06/2021** | | **Qualitativo** |  |
|  |
| **Nome:** | | | **Nº** | **NOTA** |  |
| **VERIFICAÇÃO DA APRENDIZAGEM DE ARTES** | | | | | | |

**Questão 1.** O teatro é uma arte antiga e uma maneira de contar histórias envolvendo a emoção de que as ouve. Onde surgiu o teatro?

1. Brasil
2. Grécia
3. Argentina
4. Itália

**Questão 2**. Foiemuma época que surgiu o Commedia dell`arte**.** Os atores da Commedia dell´arte, geralmente trabalhavam nas ruas, fazendo mímica e apresentando espetáculo que promoviam acrobacias utilizadas no circo. Marque com **X** a opção correta.

1. As histórias eram apresentadas apenas para os reis da época.
2. Os atores não se caracterizavam e não interpretavam.
3. Os atores gostavam de usar o improviso como técnicas de suas narrativas.
4. Os atores não gostavam do improviso e decoravam as falas.

**Questão 3.** Relacione as colunas**.**

1. *Arlequim*
2. *Colombina*
3. *Pierrô*

( ) Trabalhador simples que fazia pães, e amava colombina, escrevendo cartas de amor sem ter coragem de entregar.

( ) Era um bobo da corte, palhaço que entrava em cena para divertir o rei e roubar beijos das atrizes da peça.

( ) Inteligente, ágil, habilidosa(o) e bela (o), que se encantou por Arlequim.

**Questão 4.** Como podemos congelar o tempo através da arte registrando fases e movimentos?

1. Pintura
2. Música
3. Recursos da fotografia
4. Dança

**Questão 5**. *No inicio, o cinema não era produzido com som e cor. Os filmes eram mostrados em preto e branco, sem som e receberam o nome de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

**Questão 6.** Marque com V para verdadeiro ou **F** para Falso.

( ) Os filmes são classificado como gêneros de comédia, ficção cientifica entre outros.

( ) Hoje em dia a tecnologia não ajuda o cinema.

( ) O cinema e a fotografia estão concetados.

( ) Os óculos 3D servem para acreditarmos que o que está acontecendo na tela do cinema.

**Questão 7.** Leia o texto.

***A Chegada do Trem na Estação - Irmãos Lumière***

Filme francês de 1895, gravado por Louis Lumière e por Auguste Lumière. Foi um dos primeiros filmes a serem apresentados publicamente pelos irmãos Lumière, na cave do Boulevard des Capucines em Paris, em 28 de dezembro do mesmo ano. No dia 6 de janeiro de 1896, foi exibido Salão Indiano (uma saleta nos fundos de um café), naquela que entrou para a história como a primeira exibição pública comercial de um filme. Este filme mudo de 50 segundos mostra a entrada de um comboio puxado por uma locomotiva a vapor em uma estação de trem na cidade costeira francesa de La Ciotat.

1. De acordo com o que foi estudado, descreva como foi a exibição do primeiro filme gravado pelos irmãos Lumiéres. Como as pessoas reagiram?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Questão 8.** Crie um desenho para a história da primeira exibição do filme “A chegada do trem na estação de Ciotat”.