|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **COLÉGIO MARIA JOSÉ DA SILVA MELO** | | | | **NOTA**  (quantitativa)  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |  |
| **Série: 6° Ano** | **Professor(a): Nilvete Farias** | **Data: 31 / 03 /2021** | |
|  |
| **Nome: Ísis Maria de Morais Ferreira** | | | **Nº** |
| **1ª VERIFICAÇÃO DA APRENDIZAGEM DE ARTES** | | | | | | |

**Questão 1.** MichaelJackson é um artista que se destacou especialmente em qual tipo de arte?

1. Música. X
2. Arquitetura.
3. Pintura.
4. Escultura.
5. Teatro.

**Questão 2.** Que escultor é considerado o maior representante do Barroco Brasileiro?

1. Mozart.
2. Beethoven.
3. Aleijadinho. X
4. Michelangelo.
5. Auguste Rodin.

**Questão 3.** Qual projeto de Oscar Niemeyer é reconhecido como o mais importante em território brasileiro?

1. Museu MASP.
2. Edifício da ONU.
3. Construção de Brasília. X
4. Pirâmide do Louvre, em Paris.
5. Igreja de São Francisco, em S. João Del-Rei.

**Questão 4.** Quem é considerado o maior representante do estilo Bossa Nova no Brasil?

1. Mozart.
2. Beethoven.
3. Aleijadinho.
4. Michelangelo.
5. Tom Jobim. X

**Questão 5.** Tendo em vista a classificação das linguagens artísticas, qual delas é a quinta arte?

1. Artes cênicas.
2. Arquitetura. X
3. Escultura.
4. Pintura.
5. Música.

**Questão 6.** Vincent Van Gogh foi um formidável:

1. Arquiteto.
2. Pintor. X
3. Escultor.
4. Dançarino.
5. Teatrólogo.

**Questão 7.** É um exemplo de aplicação da arte cênica:

1. O teatro. X
2. A música.
3. A pintura.
4. A escultura.
5. A instalação.

**Questão 8.** Que linguagem artística é representada com o uso de pigmentos ou corantes em variadas superfícies?

1. Pintura. X
2. Desenho.
3. Escultura.
4. Caligrafia.
5. Performance.

**Questão 9.** O Brasil tem importantes sítios arqueológicos com pinturas rupestres. Um desses sítios fica na:

1. Serra da capivara. X
2. Gruta de Lascaux.
3. Ruínas de Santa Teresa.
4. Ilha dos pescadores.
5. Pedra da Gávea no Rio de Janeiro.

**Questão 10.** Que clássico de William Shakespeare é reconhecida como uma das mais belas e trágicas história de amor da literatura mundial?

1. A tempestade
2. Otelo e Julieta
3. A viagem à Lua
4. A noviça rebelde
5. Romeu e Julieta X