|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **COLÉGIO MARIA JOSÉ DA SILVA MELO** | **NOTA**(quantitativa) |
| **Série: 8° Ano Fund.** | **Professor(a): Nilvete Farias** | **Data: /04/2021** |
| **Nome: Raul Escorcio De Brito** | **Nº** |
| **2ª VERIFICAÇÃO DA APRENDIZAGEM DE ARTES** |

**Questão 1.** Qual alternativa corresponde à definição do gênero tragédia?

* Teatro com a utilização de bonecos na representação de personagens.
* Teatro com a utilização de músicas e danças além da interpretação normal do teatro
* Teatro com narrativa com final triste sobre um destino que o protagonista é incapaz. X
* Teatro com suporte de instrumentos
* Teatro sem expressividade corporal apenas local

**Questão 2.** Quem é qual alternativa corresponde à definição do gênero de teatro de bonecos.

* Teatro com a utilização de bonecos na representação de personagens X
* Teatro com a utilização de músicas e danças além da interpretação normal do teatro
* Teatro com a narrativa com final Alegre sempre um destino que o protagonista foi capaz de vencer
* Teatro com uso do humor

**Questão 3.** Qual assinale a alternativa que melhor representa as temáticas ou essência do gênero teatral comédia.

* Teatro com a utilização de bonecos na representação de personagens
* Teatro com a utilização de músicas e danças além da interpretação normal do teatro
* Teatro com a narrativa com final triste sobre um destino que o protagonista foi incapaz de vencer
* Teatro que usa humor ironia e diversão de forma harmoniosa X

**Questão 4.** “É um gênero teatral onde os diálogos não conseguem manter uma linha lógica de raciocínio proporcionando cenas sem sentido abstratas e personagens estranhos…”

A descrição faz referência a um tipo de teatro específico cujo termo criado pelo crítico Húngaro Martin Esslin ficou conhecido como o (a):

* Teatro grego
* Teatro medieval
* Teatro do absurdo X
* Absurda comédia

**Questão 5.** Fantoche são utilizados em qual tipo de teatro.

* Teatro de Sombras
* Teatro de Bonecos X
* Marionete
* Teatro de pelúcias

**Questão 6**. Qual o gênero do teatro os atores geralmente apresentam-se sozinhos e interagem com o espectador fazendo perguntas e conversando com eles:

* Stand Up Comedy X
* Teatro de conversa
* Ópera
* Teatro de pelúcias

**Questão 7.** Charlie Chaplin foi um dos importantes atores da história do cinema em seus filmes, era marcante as características de qual gênero teatral?

* Pantomima X
* Teatro de Bonecos
* Teatro de Sombras
* Teatro do absurdo

**Questão 8.** O teatro é uma das habilidades artísticas que acompanha o desenvolvimento do ser humano desde a pré-história nesse sentido infere-se que.

* O teatro possui unicamente a função de entretenimento das pessoas e promoção de artistas
* O teatro funciona como meio de comunicação e se limita a essa função
* O teatro não tem força de influência a vida das pessoas
* Ele proporcionar diversos benefícios ao comportamento e experiências de vida e convivência X

**Questão 9.** Que Gênero teatral são peças de humor com personagens que são interpretações muito pessoais de cada ator o seu palhaço pessoal.

* Clown X
* pantomimas
* Teatro de Sombras
* Teatro de Bonecos
* drama

**Questão 10.** A ópera é um teatro que mescla música e interpretação semelhante ao gênero musical quanto ao estilo de história da Ópera ela pode ser dividida em duas. Marque a alternativa que corresponde aos tipos de ópera.

* Ópera comédia ópera de grega
* Ópera séria e o pera musical
* Ópera séria ópera-bufa
* Ópera comédia e ópera-bufa X